

Volker Schönhals
Universitätsstr. 35
35037 Marburg
0172-1365286
v.schoenhals@gmx.de
schoenhals-objektbilder.de

EINLADUNG

- 1959 in Gießen geboren, Studium Visuelle Kommunikation und Malerei an der Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main
bei Klaus Staudt, Imre Kocsis und Hanspeter Münch
seit 1988 tätig als Künstler, Grafik-Designer und Kurator
seit 2005 künstlerischer Leiter/Gründungsmitglied Kunstturm Mücke
seit 2012 Vorstand des BBK Hessen
seit 2013 Vorsitzender Kunstturm Mücke
seit 2018 Lehrauftrag THM Gießen (FB Bauwesen, Architektur)
seit 2020 Mitglied der AG Kunst Marburg, Beratungsgremium der Stadt Marburg
seit 2021 Vorstand des BBK Marburg-Mittelhessen
seit 2025 Vorstandsmitglied Kultursommer Mittelhessen

Ausstellungen und Symposien: Berlin / Darmstadt / Dieburg / Düsseldorf / Frankfurt a. M. / Gießen / Gmunden (Österreich) / Grünberg / Hanau / Homberg (Ohm) / Kassel / Kaufungen / Kleinsassen / Langgöns / Leipzig / Lich / Marburg / Offenbach a. M. / Rodheim-Bieber / Wetzlar / Wiesbaden / Wolfhagen / Würzburg ...

Kunst im öffentlichen Raum: Gießen / Homberg (Ohm) / Dieburg / Marburg / Offenbach am Main / Mörfelden-Walldorf ...

im dazwischen


Neue Objektbilder von Volker Schönhals

STADT WETZLAR



Stadtgalerie Wetzlar
Bahnhofstraße 6
35576 Wetzlar
06441 994103

www.wetzlar.de/kultur/galerien/stadtgalerie-im-kulturhaus.php

 [kulturhaus_wetzlar](https://www.instagram.com/kulturhaus_wetzlar)

AUSSTELLUNG STADTGALERIE WETZLAR

30.01. – 15.03.2026

VERNISSAGE: FR. 30.01.2026, 18 UHR

Öffnungszeiten:

Mo: Geschlossen

Di, Mi, Fr: 12 – 18 Uhr

Do: 10 – 18 Uhr

Sa, So: 10 – 15 Uhr

Ausstellung „**im dazwischen**“ – Volker Schönhals

Stadtgalerie Wetzlar, Bahnhofstraße 6, 35576 Wetzlar

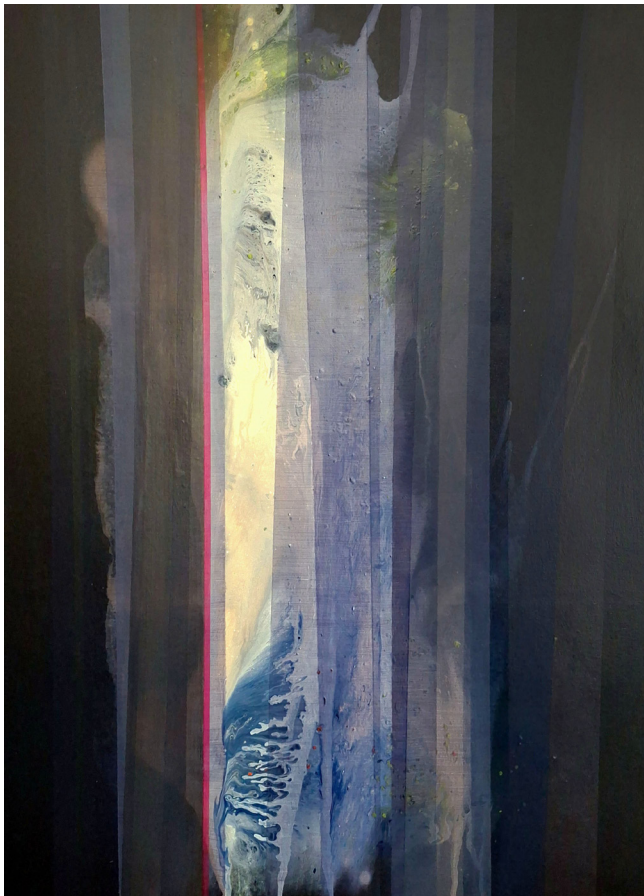
30.01. bis 15.03.2026

Vernissage: Freitag, 30.01.2026, 18.00 Uhr

Begrüßung: Vertreter/Vertreterin der Stadt aus dem Magistrat

Einführungsrede: Dr. Susanne Ließegang, Kunsthistorikerin

Musik: Iggy Holland (E-Gitarre)



A 2 (Verrikal), Acryl, Pigmente, Binder auf Leinwand, 89,5 x 124,5 x 5,5 cm, Juli/August 2025

Stille Präsenz

Die Werke von Volker Schönhals zwischen Malerei, Skulptur und Rauminstallation, mit reduzierten Formen, intensiver Farbwirkung und klarer Materialität fordern Raumwahrnehmung und ästhetisches Empfinden heraus. Seine „Objektbilder“ verbinden Fläche und Raum und reagieren oft direkt auf den Ausstellungs-ort. Seine Kunst lädt dazu ein, das Alltägliche neu zu sehen – unaufgeregt und konzentriert auf das Wesentliche.

Er beschäftigt sich in seiner Kunst intensiv mit der Wirkung von Farbe – insbesondere mit dem Spannungsverhältnis zwischen farbigen Flächen und der Präsenz von Schwarz. Seine Objektbilder und Installationen arbeiten oft mit reduziertem Farbklang, in dem Schwarz nicht als Kontrast, sondern als gleichwertiges gestalterisches Element auftritt. Farbe wird nicht dekorativ eingesetzt, sondern erzeugt Tiefe, Rhythmus und Raum. In dieser konzentrierten Bildsprache entwickelt er eine sorgfältige und ruhige Ästhetik, in der Farbe und Schwarz in ein bewusst gesetztes Gleichgewicht treten.

In der Stadtgalerie Wetzlar zeigt Volker Schönhals neue Arbeiten, die sich wieder stärker mit dem Thema Schwarz (als Summe aller Farben) und dem Zusammenspiel von Licht und Raum auseinandersetzen. Im Wechselspiel mit dem hellen Flächen entstehen subtile Übergänge und Resonanzen, die den Raum mit einbeziehen und die Wahrnehmung sensibilisieren. Er bleibt dabei seiner präzisen, zurückhaltenden Bildsprache treu und öffnet zugleich neue visuelle Räume zwischen Fläche, Farbe und Licht.